

PRODUCCIÓN

sabre
producciones

Edgar Neville, 27. 28020 Madrid
Tel. 91 456 28 60
e-mail: sabre@sabreproducciones.com
www.sabreproducciones.com

PENTACION
ESPECTÁCULOS

Pl. de la Cebada, 2. 28005 Madrid
Tel. 91 523 97 90
e-mail: pentacion@pentacion.com
www.pentacion.com

TALYCUAL



ISLAMUSA

DISTRIBUCIÓN

PENTACION
ESPECTÁCULOS

Pza. de la Cebada, 2. 28005 Madrid
Tel. 91 523 9790 · Fax 91 523 2560
pentacion@pentacion.com · www.pentacion.com

EQUIPO DE PENTACIÓN

Director	Jesús Cimarro
Subdirector	Raúl Fraile
Secretaría	Arancha Sesmero
Jefa de distribución	Rosa Sáinz-Pardo
Distribución	David Ricondo y Eva Esteban
Jefe de Producción	Pablo Garrido
Coordinación Teatros	Brais Fernández
Ayudante Coordinación Teatros	Aina Canela
Jefe Técnico	David Pérez
Jefa de administración	Ángeles Lobo
Administración	Juan Carlos Mesa, María del Mar Otero Rodríguez y María Ángeles Carballo Cuesta
Directora de Comunicación	Adriana Lerena
Comunicación Digital	Javier Antolín
Grupos y eventos	Irene Valentín
Recepción	Diego Mayo

@_pentacion_ Pentación Espectáculos Pentación Espectáculos Pentación Espectáculos



SABRE PRODUCCIONES
& PENTACIÓN ESPECTÁCULOS
PRESENTAN

**JOSÉ
SACRISTÁN**

SEÑORA DE ROJO
SOBRE FONDO GRIS

DE **MIGUEL DELIBES**

ADAPTACIÓN PARA TEATRO DE JOSÉ SÁMANO, JOSÉ SACRISTÁN E INÉS CAMIÑA

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR **JOSÉ SÁMANO**

Nicolás, un pintor con años en el oficio, lleva mucho tiempo sumido en una crisis creativa y personal. Desde que murió de forma imprevista su mujer no ha podido volver a pintar.

Sobrevive en ese estado y su memoria, y quizá también su imaginación, recuerdan y recrean aquellos meses del verano y otoño de 1975 durante los que su hija mayor estaba en la cárcel por sus actividades políticas mientras que, al mismo tiempo, a Ana, su mujer, que lo era todo para él, se le declaró una repentina enfermedad que le condujo, sin nadie poder suponerlo, a una muerte inesperada a los 48 años.

Toda esta evocación, también de los días de alegría y bienestar, es una apasionada historia de amor en camino desenfrenado hacia la muerte. Nos sitúa en aquella España con rasgos inequívocos, nos habla de la felicidad y de su pérdida, y llega a la intimidad de cada uno por el camino recto y simple de la verdad.

Un enamorado retrato de “una señora de rojo”, tan luminosa, “sobre el fondo gris” de todas las circunstancias que rodearon su final.

Tanto por parte de la crítica literaria, como en declaraciones del propio autor, **Señora de rojo sobre fondo gris**, está reconocida como la obra que Miguel Delibes dedicó a su mujer Ángeles de Castro, a muchos aspectos de su vida en común y, sobre todo, a la descripción del inesperado proceso de una enfermedad que le condujo, joven, a una muerte imprevista.

Desde la aparición de la novela, que ahora **presentamos por primera vez como versión escénica**, siempre se supo que, en lo esencial y en multitud de detalles, se trataba de una novela biográfica, la única del escritor en su larga e importante trayectoria. Ana en la ficción –Ángeles de Castro en la realidad– es la **Señora de rojo sobre fondo gris**.

“Miguel Delibes el escritor, jamás hubiera existido sin la existencia y la influencia de Ángeles de Castro”.

“Yo escribía para ella. Y cuando faltó su juicio, me faltó la referencia. Dejé de escribir, y esta situación duró años. En ese tiempo pensé, a veces, que todo se había terminado”.

Miguel Delibes

SEÑORA DE ROJO

SOBRE FONDO GRIS

DE MIGUEL DELIBES

REPARTO

Nicolás **JOSÉ SACRISTÁN**

ADAPTACIÓN TEATRAL

José Sámano
José Sacristán
Inés Camiña

Fotografía y diseño cartel
Diseño dossier y programa
Prensa y comunicación
Asesoría
Construcción decorado
Impresión cuadro

Javier Naval
David Sueiro
Adriana Lerena
Menpuy Asesores
Scnik Móvil
Hawork Studio

Directora técnica / Técnica Iluminación y sonido
Técnico Iluminación y sonido
Gerente compañía
Maquinista / Regidor

Tatiana Revertó
Jesús Díaz Cortés
Cristina Berhó
Juan José Andreu

Voz de Ana
Autor cuadro
Ayudante de dirección
Sonido
Diseño de vestuario
Diseño de escenografía
Diseño de Iluminación
Directora de producción

Mercedes Sampietro
Eduardo García Benito
Inés Camiña
Mariano García
Almudena Rodríguez Huerta
Arturo Martín Burgos
Manuel Fuster
Nur Levi

Producida y dirigida por **JOSÉ SÁMANO**

Una producción de
Sabre Producciones, Pentación Espectáculos, TalyCual e Islamusa

Duración: 85 min. aprox.