

PENTACIÓN
presenta



Loles León

UNA NOCHE
CON ELLA

El Espectáculo

Escrito y dirigido por Juan Luis Iborra

PENTACIÓN
presenta

Óscar Domínguez

Loles León

Fran del Pino

UNA NOCHE CON ELLA

El Espectáculo

Escrito y dirigido por Juan Luis Iborra

Pianista Yeyo Bayeyo

Dirección musical
Sarah Gómez y J.L. Rollán (Cargomusic)

Escenografía Eduardo Moreno

Iluminación Juanjo Llorens

Coreografía Luis Santamaría

Vestuario Apramp

Productor Jesús Cimarro

PENTACION
ESPECTACULOS

DOS ES MÁS



Esta función nace de la amistad, del conocimiento del ser humano y de la admiración profunda a una actriz que **tiene alma dramática, cuerpo cabaretero y mirada de niña**. Esa mezcla es lo que la hace ser única.

Conocí a Loles hace 35 años y mi admiración hacia ella me llevó en varias ocasiones a trabajar juntos. **Su vida es tan apasionada como los “Cuentos de Canterbury” y tan divertida como “Con faldas y a lo loco”**.

Las cientos de horas que pasamos juntos en los platós, en los rodajes, me dieron la posibilidad de conocerla por dentro y por fuera. Entender que, detrás de ese feroz genio, a veces desproporcionado, hay una mujer tan débil como hermosa.

Siempre me dijo que le escribiera algo de teatro, y así lo hice en varias ocasiones, pero ella, que es muy ella, no se veía en esos textos.

El 13 de Marzo de 2020 el confinamiento de todo el país y me llevó a escribirle otro proyecto, un espectáculo musical basado en su vida. Lo primero que anoté en una libreta fue el título: **“UNA NOCHE CON ELLA”** y cuando ya lo tuve, supe perfectamente a dónde debía de ir. De pronto, la memoria se abrió como un gran libro de notas y comencé a recordar cientos de anécdotas, momentos vividos junto a ella y situaciones tan absurdas como divertidas.

Su vida merece un espectáculo, pensé, hay situaciones en ella que son propias del mejor teatro de enredo vovodilesco. Parecen increíbles pero no lo son, esa fue la clave para seguir adelante: **mezclar su vida real con otra ficticia inventada para crear en el espectador la duda**.

Cuando tuve las 10 primeras páginas, la llamé por teléfono y se las leí. Recuerdo que se emocionó. Me insulto cariñosamente, por haber esperado tanto tiempo en escribir, lo que toda su vida esperó. Y mientras en el exterior la tristeza y la preocupación iban aumentando, mientras las calles seguían vacías, yo avanzaba en el espectáculo y esperanza de verlo en un teatro me ayudó a que todo fuera menos doloroso.

UNA NOCHE CON ELLA llegó cuando debía llegar, cuando menos me lo esperaba, pero cuando más lo necesitábamos todos. Ahora solo espero, que ustedes los espectadores, lo disfruten. Pasar una noche con ella merecerá la pena.

Juan Luis Iborra, autor y director



**UNA NOCHE
CON ELLA**



UNA NOCHE
CON ELLA

UNA NOCHE CON ELLA

Pasar una noche con **Loles León** significa hacer un recorrido por los últimos cincuenta años de nuestra historia. Un viaje por su vida, por sus momentos más amargos y por los más alegres, por situaciones tan divertidas como absurdas. Recuerdos llenos de emoción que, a través de la música (el cabaret, el music hall) nos trasladarán a distintas épocas. Pero, como ella dice al comienzo de la función:

“Si no te gustan cosas de tu vida, quién ha dicho que no las puedas cambiar para representarlas en un escenario”

Una noche con ella contiene un ochenta por cien de realidad y un veinte por cien de ficción, pero **ELLA** jamás confesará lo que es verdad y lo que es mentira. Es el espectador quien debe averiguarlo.

Durante la 1.30h del espectáculo, Loles, junto a dos jóvenes bailarines/actores y dos músicos en directo, desnudará su alma y dará rienda suelta a su lengua mordaz. Cantará y bailará para que el espectador recuerde **Esa noche con ella** como algo inolvidable.



LOLES LEÓN

TEATRO

2021 UNA NOCHE CON ELLA de Juan Luis Iborra
2018 LAS AMAZONAS de Magüi Mira (Mérida)
2017 OHi CUBA de Francisco Ortuño Millán
2014 SOFOCOS de Juan Luis Iborra
2011 LA GRAN DEPRESIÓN de Félix Sabroso y Dunia Ayaso
2009 LA GRAN VIA de Paco Mir . Teatro La Zarzuela.
2007 POR LOS PELOS Dir. Esteve Ferrer
1992/93 AL FIN SOLOS de Luis del Olmo con la Cia. Teatro de la Danza
1986 LOLES LEÓN ES MARAVILL- OSA en Sala Elíjeme y Sala Maravillas
1985 LA DESAPARICIÓN DE WENDY Centro Dramático de la Generalitat
1983 LOLES LEÓN ES LOLA Festival Internacional de teatro Madrid
1981 VUELVE AL ARNAU Music-hall
1980 LOLA de Nuria Massot en Cúpula Venus
1980 LA BLANCA ROSA DE LA MAR BRAVA Cia. Grupo Confeti
1980 ¿NO BOLS TASSA? ¡TASSA YIMITRA! de N. Massot.Cúpula Venus
1980 EI LABERINT GROTESC Cia. Grupo La sinia.
1980 MONTAJES DE DIVERSOS AUTORES en Cúpula Venus
1979 ESPACIOS DRAMATICOS de Ricard Palmerola en RNE
1979 LABRADOR DE MAS AIRE Asociación Barcelonesa de Espectáculos
1978 JUGUEMOS A LAS VERDADES Cia. La Favorita. Sala Villarroel
1976 ESTRICTA VIGILANCIA Cia. Kim Vilar
1976 FAIXES, TURBANS IU BARRENTINES DE PIRATA Festival CREC
1974 SALVAT PAPASSEIT de Ricard Salvat
1973 VARIOS MONTAJERS Cia. Carcoma en el Teatro Estudio
1972 L´ART SUBLIM DE LA MUSICA-CA de Oriol Tranvía
1971 MONTAJES DE CORTAZAR,BUENAVENTURA, JORGE DIAZ de Grupo Thea.

CINE

2020 ESPEJO, ESPEJO de Marc Creuhet
2019 PADRE NO HAY MAS QUE UNO 2 de Santiago Segura
2017 LA REINA DE ESPAÑA de Fernando Trueba
2010 FUGA DE CEREBROS 2 de Fernando González
2008 FUGA DE CEREBROS de Fernando González
2005 DESDE QUE AMANECE APETECE de Antonio del Real
2003 DESCONGELATE de Félix Sabroso y Dunia Ayaso
2002 HABLE CON ELLA de Pedro Almodóvar
2001 TRES ESPOSAS de Marco Risi
2000 ALMEJAS Y MEJILLONES de Marcos Carnevale
2000 OBRA MAESTRA de David Trueba
1999 ESA MALDITA COSTILLA de Juan José Jusid
1998 LA NIÑA DE TUS OJOS de Fernando Trueba “
1997 EL GRITO EN EL CIELO de Félix Sabroso y Dunia Ayaso
1997 AMOR DE HOMBRE de Juan Luis Iborra y Yolanda G^a Serrano
1995 LA DUQUESA ROJA de Francisco Betriu
1995 LIBERTARIAS de Vicente Aranda

1995 ALMA GITANA de Chus Gutiérrez
1995 MUERE MI VIDA de Mar Targarona
1994 FEA de Félix Sabroso y Dunia Ayaso
1994 LA PASIÓN TURCA de Vicente Aranda
1993 EL AMANTE BILINGÜE de Vicente Aranda
1992 LOS GUSANOS NO LLEVAN BUFANDA de Javier Elorrieta
1991 DOBLONES DE A OCHO de A. Linares
1990 YO SOY ESA de Luis Sanz
1989 DON JUAN MI QUERIDO FANTASMA de Antonio Mercero
1989 ÁTAME de Pedro Almodóvar
1988 SIEMPRE XONXA de X. Piñero
1988 MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS de P. Almodóvar
1986 LA RUBIA DEL BAR de Ventura Pons
1983 VICTORIA de Antonio Rivas
1980 COMPANYS PROCES A CATALUNYA de Antonio Rivas
1979 SERENATA A LA LUZ DE LA LUNA de C. Juvé y A. Salgot

TELEVISIÓN

2018/20 LA QUE SE AVECINA serie de Alberto y Laura Caballero
2020 PEQUEÑAS COINCIDENCIAS Serie de Javier Veiga
2015 ANCLADOS serie de Daniel Ecija
2012 AGUILA ROJA serie
2008 TU SI QUE VALES Magazine
2006 FUERA DE CONTROL Serie
2005 EL CLUB DE LA COMEDIA Magazine, Ana Rivas
2003/4 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA Serie de Laura y Alberto Caballero
2000/1 CRÓNICAS MARCIANAS Late Night, Javier Sarda
1999 CAMINO DE SANTIAGO Serie, Robert Young
1999 TRIP Magazine
1998 LA CANCIÓN DEL VERANO Magazine , J.Manuel Parada
1997 KETTY NO PARA Serie, Millan Salcedo
1997 PARA QUE SIRVE UN MARIDO Serie, Rosa Verges
1995 ¿QUÉ APOSTAMOS Concurso, Francesco Bosserman
1993 A LAS OCHO CON RAFFAELLA Magazine , Sergio Japino. R.Carra
1992/94 HOLA RAFFAELLA Raffaella Carra y Sergio Japino
1992 LA MUJER DE TU VIDA: LA MUJER GAFFE . Serie.Imanol Uribe
1992 LUNA DE MIEL Concurso.
1992 AHORA O NUNCA Musical
1991 OLE YUS VIDEOS Concurso, Rosa María Sarda
1991 ARCO DEL TRIUNFO Magazine, Antonio Guerrero
1990 EL SALERO Magazine, Antonio Guerrero
1989 GATOS EN EL TEJADO Serie , Alfonso Hungría
1989 ESTRESS Magazine para TVE
1988 CONTIGO Musical, Enrique Martín Maqueda
1972 PALMIRA Serie Infantil , RTV Catalunya.
1970 LLETRES CATALANES Varios montajes





ÓSCAR DOMÍNGUEZ

2021-2022 BILLY ELLIOT EL MUSICAL Dir. David Serrano
 2020-2021 PIN8 EL MUSICAL Dir. José Masegosa
 2020-2021 JUAN SIN MIEDO EL MUSICAL Dir. José Masegosa
 2019-2022 LA FUERZA DEL DESTINO Dir. Mapi Molina
 2019-2021 RECORDANDO GREASE Mapi Molina
 2019 DESAFÍO TOTAL CINE INMERSIVO Dir. Nacho Redondo
 2018-2019 ZUU BARCELONA DINNER SHOW Dir. Xènia Reguant
 2018 JO, DESCONEGUT EL MICROMUSICAL Dir. Óscar Domínguez y Fran López
 2017-2018 COM SI FOS AHIR Dir. Esteve Rovira
 2017 ADAM I EVA EL MUSICAL Dir. Silvia Sant Feliu
 2017 UN SEGUIT DE CATASTRÒFIQUES AVENTURES Dir. Marc Barberà
 2016-2019 GRINDER EL MUSICAL Dir. Davo Marín
 2016-2017 LA RIERA Dir. Esteve Rovira
 2016 DOCUMENTOS TV: BIG DATA Dir. Manel Arranz
 2015-2018 EL MAGO DE OZ Dir. Elisabet Marín
 2015-2018 MUSEO DE CERA HORROR EXPERIENCE Dir. David Moreno
 2015-2016 LA HISTORIA DE UN ÁRBOL Dir. Carolina Rivas
 2014 NEVARES EL MUSICAL Dir. Ignasi Roda
 2013 SOMEDAY: UN TRIBUT A ALAN MENKEN Dir. Xavier Torres y David Pintó
 2012 UN CASTELL DE FANTASIA Dir. Irene Garrido y Pastor



FRAN DEL PINO

2019 A CHORUS LINE Dirigido y protagonizado por Antonio Banderas.
 2018 MICKEY AND THE MAGICIAN Musical, producido por Disney. París.
 2017 FROZEN Musical, dirigido por Rafel Brunet,
 2017 MELODÍAS DE NUEVA YORK Musical, dirigido por César Belda.
 2017 UN CHICO DE REVISTA Musical, Dirijido por Juan Luis Iborra.
 2016 UN VIAJE AL GRAN MUSICAL dirigido por José Luis Moreno.
 2016 SING ALONG producido y dirigido por La Tropa producciones.
 2016 42nd STREET dirigido y producido por Fred and Kelly Producciones
 2013 LA LEYENDA DE SIMBA Gira nacional España.
 2012 VIVIMOS SIEMPRE JUNTOS de Nacho Cano (Mecano).
 2010-2012 Numerosas zarzuelas con la compañía Teatro lírico andaluz



YEYO BAYEYO (Piano)

2016 CATALIN. Director musical, actor, compositor y músico en directo. Teatro Arriaga, Bilbao
 2017 EL POTLATCH. Director musical, actor, compositor y músico en directo.
 2018 DULCINEA DE LA MÚSICA. Actor y músico.
 2018 LADY OFF. Actor. Película que se estrenó en el Festival de Cine de San Sebastián (Pecado films). Actualmente en Filming y Amazon Prime.
 2019 EL EXPERIMENTO. Actor. Nueve meses consecutivos en cartelera en el Teatro Quevedo, Madrid.
 2019 DOROTHY, NINETTE Y UN BILLETE DE 50. Actor en el cortometraje dirigido por Sara Escudero, actualmente en Filming.
 2020/21 DE BILBAO AHÍVALAHOSTIA. Actor y músico en vivo. Teatro Euskalduna, Bilbao.
 2017/21 Actor de reparto y episódicos: SERVIR Y PROTEGER, VELVET, MINISTERIO DEL TIEMPO, LA CASA DE PAPEL, SKY ROJO, ACACIAS, AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.



UNA NOCHE
CON ELLA

HOLLYWOOD



UNA NOCCHIE
CON ELLA

JUAN LUIS IBORRA

CINE

CO-GUIONISTA

- Salsa Rosa
- Porque lo llaman amor cuando quieren decir sexo
- Todos los hombres sois iguales
- El amor perjudica seriamente la salud
- De que se rien las mujeres
- Entre las piernas
- ¡Oh Cielos!
- El robo de la joya
- Desafinado
- Las Cerezas del Cementerio

GUIONISTA Y DIRECTOR

- Amor de hombre
- Kilometro cero
- Tiempos de azúcar
- Valentín
- Enloquecidas
- Valentín
- Las Cerezas del Cementerio

TELEVISIÓN

DIRECTOR DE SERIES DE TV

- Aquí no hay quien viva
- A tortas con la vida
- Cuestión de sexo
- La que se avecina
- Planta 25
- Parany
- Escenas de matrimonio
- Cuestión de sexo

GUIONISTA DE PROGRAMAS DE TV (ENTRE OTROS)

- Hola Raffaella
- Un día por delante
- Pero esto que es
- Objetivo indiscreto
- A las ocho con Raffaella
- Contigo
- Que apostamos
- Galas y especiales de TVE
- Telepasión

TEATRO

AUTOR Y DIRECTOR DE TEATRO

- Valentín
- Mentiras incienso y mirra
- Historias de un karaoke
- Ni para ti ni para mí
- A vueltas con la vida
- Gibraltareña
- Insatisfechas
- Sofocos
- Drem Drag el musical
- Querida Matilde
- Confidencias muy íntimas
- Sorpresa (Micro)
- El cielo puede esperar ¡¡COÑO!! (Micro)
- Rubio extraclaro con agua del cuarenta (micro)
- Un chico de revista
- Una noche con ella
- Viva la Pepa

DURANTE SEIS AÑOS DIRECTOR Y GUIONISTA DE LOS PREMIOS GOYA.

DURANTE 30 AÑOS DIRECTOR DEL FESTIVAL DE CINE DE L´ALFAS DEL PI

PREMIOS :

GOYA MEJOR GUIÓN POR “ TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES “

PREMIO ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS POR “ TODOS LOS HOMBRES ..”

PREMIO MEJOR PELÍCULA EN MIAMI, FILADELFIA, LOS ANGELES, HAMBURGO
TURÍN A LA PELICULA “AMOR DE HOMBRE”

PREMIO MEJOR PELÍCULA EN MIAMI Y LOS ANGELES “KILOMETRO CERO”

PREMIO MEJOR PELÍCULA PATA TV. “LAS CEREZAS DEL CEMENTERIO “

NOMINACION A LOS GOYA POR “BOCA A BOCA”

PREMIO DEL PÚBLICO “VALENTIN “ FESTIVAL DE ISLA ANTILLA.

PREMIO MEJOR OBRA DE TEATRO POR LA REVISTA SANGHAY “MENTIRAS
INCIENSO Y MIRRA”

PREMIOS TIRAN: MEJOR GUIÓN Y MEJOR PELÍCULA A “VALENTÍN”





Loles León

UNA NOCHE
CON ELLA

El Espectáculo

PRODUCCIÓN & DISTRIBUCIÓN

PENTACIÓN

Plaza de la Cebada, 2 · 28005 Madrid

Tel. 91 523 97 90 · Fax 91 523 25 60

Rosa Sainz Pardo: rosasainzparado@pentacion.com · David Ricondo: davidricondo@pentacion.com

www.pentacion.com

PENTACION
ESPECTÁCULOS