



Loles León  
**UNA NOCHE  
CON ELLA**  
El Espectáculo

Esta función nace de la amistad, del conocimiento del ser humano y de la admiración profunda a una actriz que **tiene alma dramática, cuerpo cabaretero y mirada de niña**. Esa mezcla es lo que la hace ser única.

Conocí a Loles hace 35 años y mi admiración hacia ella me llevó en varias ocasiones a trabajar juntos. **Su vida es tan apasionada como los "Cuentos de Canterbury" y tan divertida como "Con faldas y a lo loco"**.

Las cientos de horas que pasamos juntos en los platós, en los rodajes, me dieron la posibilidad de conocerla por dentro y por fuera. Entender que, detrás de ese feroz genio, a veces desproporcionado, hay una mujer tan débil como hermosa.

Siempre me dijo que le escribiera algo de teatro, y así lo hice en varias ocasiones, pero ella, que es muy ella, no se veía en esos textos.

El 13 de Marzo de 2020 el confinamiento de todo el país, me llevó a escribirle otro proyecto, un espectáculo musical basado en su vida. Lo primero que anoté en una libreta fue el título: "UNA NOCHE CON ELLA" y cuando ya lo tuve, supe perfectamente a dónde debía de ir. De pronto, la memoria se abrió como un gran libro de notas y comencé a recordar cientos de anécdotas, momentos vividos junto a ella y situaciones tan absurdas como divertidas.

**Su vida merece un espectáculo, pensé, hay situaciones en ella que son propias del mejor teatro de enredo vodevilesco**. Parecen increíbles pero no lo son, esa fue la clave para seguir adelante: **mezclar su vida real con otra ficticia inventada para crear en el espectador la duda**.

Cuando tuve las 10 primeras páginas, la llamé por teléfono y se las leí. Recuerdo que se emocionó. Me insulto cariñosamente, por haber esperado tanto tiempo en escribir, lo que toda su vida esperó. Y mientras las calles seguían vacías, y la preocupación iban aumentando, mientras las calles seguían vacías, yo avanzaba en el espectáculo y la esperanza de verlo en un teatro me ayudó a que todo fuera menos doloroso.

**UNA NOCHE CON ELLA llegó cuando debía llegar, cuando menos me lo esperaba, pero cuando más lo necesitábamos todos**. Ahora solo espero, que ustedes los espectadores, lo disfruten. Pasar una noche con ella merecerá la pena.

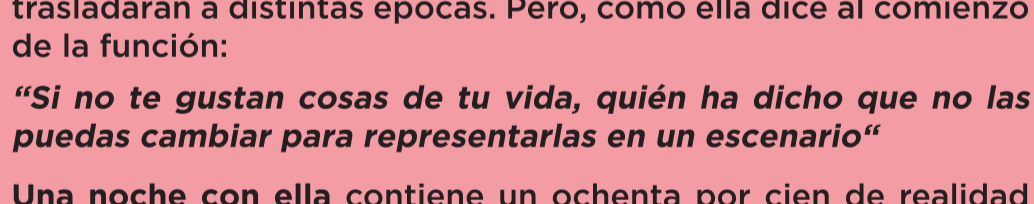
*Juan Luis Iborra, autor y director*



**R E P A R T O**  
LOLES LEÓN  
FRAN DEL PINO  
ÓSCAR DOMÍNGUEZ  
YEYO BAYEYO (PIANO)

**E Q U I P O A R T Í S T I C O**  
DIRECTOR JUAN LUIS IBORRA  
PRODUCTOR EJECUTIVO JESÚS CIMARRO  
AYUDANTE DE DIRECCIÓN JOSE WARLETTA  
DISEÑO ILUMINACIÓN JUANJO LLORENS  
DISEÑO ESCENOGRAFÍA EDUARDO MORENO  
COREOGRAFÍA LUIS SANTAMARÍA  
AYUDANTE DE COREOGRAFÍA CAROL GÓMEZ  
DIRECCIÓN MUSICAL SARAH GÓMEZ Y J.L.ROLLÁN (CARGO MUSIC)  
VESTUARIO APRAMP  
FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO JAVIER NAVAL  
JEFE DE PRODUCCION PABLO GARRIDO  
JEFE TÉCNICO DAVID PÉREZ  
GERENTE REGIDOR ALEJANDRA FREUND  
TÉCNICO SONIDOS Y VÍDEO JOSÉ HERRADÓN  
TÉCNICO LUCES JESÚS AVIS (LENDIA) Y AITOR PÉREZ  
PRODUCCION DOSESMAS Y PENTACION

**AGRADECIMIENTOS**  
OLIVER BERNOUX (ABANICOS), JUAN ANDRÉS ARAQUE  
Y MANU FERNÁNDEZ POR SU IMAGINACIÓN Y AYUDA EN EL VESTUARIO DEL ESPECTÁCULO



Pasar una noche con Loles León significa hacer un recorrido por los últimos cincuenta años de nuestra historia. Un viaje por su vida, por sus momentos más amargos y por los más alegres, por situaciones tan divertidas como absurdas. Recuerdos llenos de emoción que, a través de la música (el cabaret, el music hall) nos trasladarán a distintas épocas. Pero, como ella dice al comienzo de la función:

***"Si no te gustan cosas de tu vida, quién ha dicho que no las puedas cambiar para representarlas en un escenario"***

Una noche con ella contiene un ochenta por cien de realidad y un veinte por cien de ficción, pero ELLA jamás confesará lo que es verdad y lo que es mentira. Es el espectador quien debe averiguarlo.

Durante la 1.30h del espectáculo, Loles, junto a dos jóvenes bailarines/actores y dos músicos en directo, desnudará su alma y dará rienda suelta a su lengua mordaz. Cantará y bailará para que el espectador recuerde Esa noche con ella como algo inolvidable.

**PENTACION**  
ESPECTÁCULOS  
PRODUCCIÓN & DISTRIBUCIÓN

Plaza de la Cebada, 2 · 28005 Madrid  
Tel. 91 523 97 90 · Fax 91 523 25 60  
pentacion@pentacion.com  
www.pentacion.com

**EQUIPO DE PENTACION ESPECTÁCULOS**  
DIRECTOR JESÚS CIMARRO  
SUBDIRECTOR RAÚL FRAILE  
SECRETARÍA ARANCHA SESMERO  
JEFA DPTO. DISTRIBUCIÓN ROSA SÁINZ-PARDO  
DPTO. DISTRIBUCIÓN DAVID RICONDO, EVA ESTEBAN  
JEFE DE PRODUCCIÓN PABLO GARRIDO  
AYUDANTE DE PRODUCCIÓN NICOLÁS GALLEGO  
JEFE TÉCNICO DAVID P. ARNEDO  
DIRECTORA DE COMUNICACIÓN ADRIANA LERENA  
COMUNICACIÓN DIGITAL Y PRENSA JAVIER ANTOLÍN  
COORDINACIÓN DE TEATROS BRAIS FERNÁNDEZ  
GRUPOS Y EVENTOS IRENE VALENTÍN  
JEFA DE ADMINISTRACIÓN ÁNGELES LOBO  
ADMINISTRACIÓN J. C. MESA, M.ÁNGELES CARBALLO, MÓNICA GARCÍA  
RECEPCIÓN DIEGO MAYO

@\_pentacion\_  
 Pentación Espectáculos  
 Pentación Espectáculos  
 Pentación Espectáculos



Loles León  
**UNA NOCHE  
CON ELLA**  
El Espectáculo