

ELOY ARENAS ÁNGEL RUIZ
BEATRIZ RICO JUANJO CUCALÓN ANA RAYO



REMÁTAME OTRA VEZ

UNA COMEDIA DE
ALBERTO PAPA-FRAGOMÉN Y RODRIGO SOPEÑA

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
PATRICIA SANTAMARINA Y CARLOS SOBERA

DIRECCIÓN
ALBERTO PAPA-FRAGOMÉN



JAVIER NAVAL PHOTODESIGN

Sinopsis

Cristóbal Salcedo, un famoso aventurero con muchos secretos que esconder, invita a su mansión a las tres personas más importantes de su vida. Durante la velada, uno de los asistentes cae muerto. Una pregunta revolotea entre los sospechosos...

¿Quién NO es el asesino?

Una comedia de misterio donde el mayordomo es el detective, todos son culpables, sólo uno es inocente y hasta el muerto puede ser el asesino.



Reparto

Cristóbal Salgado – Eloy Arenas
Jacinto – Ángel Ruiz
Camila Serrano – Beatriz Rico
Guillermo Relincha – Juanjo Cucalón
Ágata – Ana Rayo

Autores:

Rodrigo Sopena y Alberto Papa- Fragomén

Dirección:

Alberto Papa- Fragomén

Producción ejecutiva:

Patricia Santamarina y Carlos Sobera



NATARI

PENTACION
ESPECTÁCULOS

DISTRIBUCIÓN: PENTACION ESPECTÁCULOS · TEL. 91 5239790
ROSA SÁINZ-PARDO (ROSASAINZPARDO@PENTACION.COM)
DAVID RICONDO (DAVIDRICONDO@PENTACION.COM)

Eloy Arenas

Teatro (desde el 2000)

- "La inmortalidad es pasajera" Teatro Lara 2022/2023
- "Burundanga" (Dir. Gabriel Olivares) Actualmente en el teatro Maravillas tras 11 temporadas ininterrumpidas en cartel.
- "Familia Camino" (Autor y Dir. César Camino)
- "La carta perdida" (Autora y directora: Ana Graciani)
- "La extinción de los dinosaurios" (Dir. Gabriel Olivares)
- "Bobalización"
- "Papa es Peter Pan y lo tengo que matar" (Autor y Dir. Ramón Paso)
- "Lo que mamá nos ha dejado" (Autor y Dir. Ramón Paso)
- "Entiéndemetúamí" (Dir. Andrés Lima) Varias temporadas.
- Los caballos cojos no trotan (Dir. Antonio Mercero)
- "La Revoltosa" (Dir. Amelia Ochandiano) Teatro de la Zarzuela

Televisión (desde el 2000)

- "Sálvese quién pueda" (Dir. Esteve Ferrer)
- Gym tonic (2017)
- Gran hotel (2016)
- Algo que celebrar (2016)
- La que se avecina" (2014)
- Con dos tacones (2006)
- El comisario" (2005) Sergio
- El botones sacarino" Tonino Ramadán

Cine desde el 2000

- "La mort leur va si bien" (2017 Francia)
Narcotraficante español.
- "Desde que amanece apetece (2005)
Alcalde
- "Raluy, una noche en el circo" (2000)
Padre



Ángel Ruiz

Teatro:

- "La vida es sueño" dirigido por Declan Donellan.
- "La del Manojito de Rosas" Dirigido por Emilio Sagi
- "El tiempo todo locura" Texto y dirección Félix Estaire.
- "Atentado" Texto y dirección Félix Estaire. Teatro Español
- "Luces de Bohemia" dirigido por Alfredo Sanzol para el Centro Dramático Nacional.
- "La comedia del fantasma" dirigido por Félix Estaire para el Festival de teatro Clásico de Mérida
- "24 horas mintiendo" dirigido por Jesús Castejón para el teatro de la Zarzuela.
- "La Tabernera del puerto" dirigido por Mario Gas para el teatro de la Zarzuela
- "Miguel de Molina al desnudo" Escrito e interpretado por él mismo. Dirigido por Félix Estaire
- "Cómo está Madrid" de Miguel del Arco para el Teatro de la Zarzuela
- "Tamaño Familiar" Varios autores. Dirigido por Quino Falero. Lazona Teatro
- "La venganza de don Mendo" en el papel de Mendo dirigido por Jesús Castejón. Jardines de Sabatini.
- "Tomás Moro: una utopía" de varios autores. Dirigido por Tamzin Townsend
- "La corte de Faraón" en el papel de El casto José y dirigido por Jesús Castejón.
- "La monja Alférez" de D. Miras. Dir: por Juan Carlos Rubio. Teatro María Guerrero
- "The Hole" Maestro de ceremonias.
- "El Inspector" de N. Gogol. Dir. Miguel del Arco. CDN Teatro Valle-Inclán
- "Follies" de S. Sondheim y J. Goldman. Dir. Mario Gas. Teatro Español
- "Las de Caín" de los hermanos Quintero y Pablo Sorozabal. Dir. Angel Fdez. Montesinos. Teatro Español
- "Falstaff" de Marc Rosich y Andrés Lima. Dir. Andrés Lima para el C.D.N.
- "Glorious: La peor cantante del mundo" De Peter Quilter. Dirección de Yllana.
- "El proyecto Youkali" Dir: Miguel del Arco. Sala matadero del teatro español.
- "Lisistrata" Dir: Gerome Savary. Festival de teatro clásico de Mérida
- "Los mejores sketches de Monty Python" Yllana-Imprebis
- "Los productores". El musical. Dir. BT McNicholl y Jerry Zaks. Teatro Coliseum de Madrid.
- "Scaramouche. el musical" En el papel de Noel de la Tour d'Azyr.
- "El hundimiento del Titanic" Escrito y dirigido por Félix Sabroso y Dunia Ayaso.
- "La Paz" de Aristófanes. Festival de teatro Clásico de Mérida y dirigido por Juan Margallo.
- "Con la gloria bajo el brazo" Escrito y dirigido por Félix Sabroso y Javier Cámara.
- "Los Enredos de Scapín" de Moliere. Para la compañía de Adrián Daumas.
- "101 años de cine". Dirigido por Antonio Molero y producido por Cantinela S.L.
- "Canciones Animadas". 2º Espectáculo de Quésquispás y producido por Cantinela S.L.
- "Las píldoras mágicas". Arlecchino.



Ángel Ruiz

Televisión:

- " A este paso (no) estrenamos" La 2 de Rtve
- " Historia de Alcafrán" Personaje fijo. TVE 1
- " El Nudo" personaje fijo Atremedia..
- " El ministerio del tiempo" Primera y cuarta Temporada, En el papel de Lorca.
- " La que se avecina" Tele 5
- Edición XIV de los Premios MAX, 2011. La 2
- Edición XIII de los Premios MAX, 2010. La 2
- Conductor de la XII Gala de los premios Max, 2009. La 2.
- " Herederos" TVE 1
- Presentador de la gala XI Edición de los Premios de la Música. La 2
- " El caso del coche rojo" TV movie
- " El sábado" TVE 1
- " Paco y Veba" TVE 1
- " El Marqués mendigo" TV movie para Antena 3
- " Diez en Ibiza" TVE 1
- " El botones Sacarino" TVE 1
- " QUÉSKUÍSPÁS". Sketches o fillers diseñados para el canal Paramount Comedy de Canal satélite digital.
- " Manos a la obra". Antena 3.
- " Fiebre del domingo noche". Tele 5.
- " Canal one", microespacio realizado para el programa "lo más plus". Canal plus.
- " La casa de los líos". Antena 3.
- " Señor Alcalde". Antena 3.
- " Momentos musicales", microespacio realizado para el magazín cultural de TVE, "La Mandrágora".

Cine:

- " Días de cine" David Serrano
- " Sabias disquisiciones de un suicida". Cortometraje de José Talavera
- " Descongélate". Largometraje de Dunia Ayaso y Félix Sabroso.
- " Un año en la Luna". Largometraje de Antonio Gárate.
- " Hasta aquí hemos llegado". Cortometraje dirigido por Guido Cruz.
- " Anoche soñé que habías muerto". Cortometraje dirigido por J. Marmolejo
- " Operación Gónada". Largometraje de Daniel Ashelem.
- " ADIVINA". Cortometraje dirigido por J. Marmolejo.
- " ESO". Largometraje producido por Antena 3 y dirigido por F. Colomo.
- " Besos y abrazos". Largometraje del director Antonio Gárate.

Premios:

- Premio MAX mejor actor protagonista por "Miguel de Molina al desnudo" 2017
- Premio Mejor actor protagonista en Premios de Teatro Musical 2017
- Premio Mejor actor protagonista de teatro 2017 por "Miguel de Molina al desnudo" de la Unión de Actores
- Premio Mejor actor de reparto de TV 2015 por el "Ministerio del tiempo" de la Unión de actores y Actrices.
- Premio Mejor interpretación masculina 2005 en el festival de teatro de Palencia.



Beatriz Rico

Televisión

- "Tu cara me suena". Antena3. (2017)
- "La que se avecina". Telecinco. (2013)
- "Ellas y el sexo débil". Antena3. (2006)
- "Manos a la obra". Antena3. (2005)
- "Un paso adelante". Antena3. (2002-2004)
- "Abierto 24 horas". Antena3. (2000-2001)
- "A las once en casa". TVE1. (1998-1999)
- "Carmen y familia". TVE1. (1996)
- "Hugolandia". Telecinco. (1996)
- "Precio Justo". Azafata. TVE1 (1991)

Cine

- "Si yo fuera rico". Dir. Álvaro Fernández Armero (2019)
- "El manuscrito Vindel". Dir. José Manuel Fernández-Jardón (2016)
- "Fuera de foco". Dir. Montes y Ciudad. (2014)
- "Las hijas de Danao". Dir. Fran Kapilla. (2014)
- "Elvira". Dir. Manu Ochoa y Antonio Travieso. (2013)
- "El Clan". Dir. Jaime Falero. (2013)
- "Abrázame". Dir. Óscar Parra de Carrizosa. (2011)
- "Radio love". Dir. Leonardo de Armas. (2009)
- "Cenizas del cielo". Dir. José Antonio Quirós. (2008)
- "El desenlace". Dir. Juan Pinzás. (2005)
- "È già ieri" ("Un día sin fin"). Dir. Guido Manfredonia (2004)
- "Tiovivo c. 1950". Dir. José Luis Garci. (2004)
- "Atraco a las tres y media". Dir. Raul Marchand. (2003)
- "Historia de un beso". Dir. José Luis Garci. (2004)
- "Esta noche, no". Dir. Álvaro Sáenz de Heredia. (2001)
- "Raluy, una noche en el circo". Dir. Oscar Vega. (2000)
- "Lázaro de Tormes". Dir. Fernando Fernán Gómez. (2000)
- "Quince". Dir. Francisco Rodríguez Gordillo. (1998)
- "Cuando el mundo se acabe te seguiré amando". Dir. Pilar Sueiro. (1998)
- "Simpatici e antipatici". Dir. Christian de Sica. (1998)
- "Luna de octubre". Dir. Henrique de Freitas (1997)
- "Corazón loco". Dir. Antonio del Real. (1997)
- "Istanbul Kanatlarimin altinda". Dir. Mustafa Altıoklar (1997)
- "Pesadilla para un rico". Dir. Fernando Fernán Gómez. (1996)
- "Hermana, pero ¿qué has hecho?". Dir. Pedro Masó. (1996)
- "Palace". Dir. Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans. (1996)
- "Los hombres siempre mienten". Dir. Antonio del Real. (1995)



Beatriz Rico

Teatro

- "Pepa, no me des tormento". (2023)
- "Palabras encadenadas". (2020-2023)
- "Antes muerta que convicta". (2018-2022)
- "Qué bello es morir". (2016)
- "Swingers". (2016)
- "Ladridos". (2013)
- "Los 39 escalones". (2012)
- "Mejor viuda que mal casada". (2011-2016)
- "Las novias de Travolta". (2011)
- "Los 39 escalones". (2008)
- "El viaje hacia ninguna parte". (2007)
- "Deseo bajo los olmos". (2006)
- "Las señoritas de Aviñón". (2002)
- "Don Juan Tenorio". (1998)
- "Momentos de mi vida". (1996)

Cortometrajes

- "Aquí hacemos los sueños realidad"
- "Psi"
- "El último negocio"
- "Dulce nana"
- "Clowned"
- "No hay nadie"
- "La teta que os falta"
- "Marioneta"
- "Vaya huevos ecológicos"
- "¿Quién es Libertad Lionetti"?

Premios

- Premio Mejor Actriz Fed Fest Film Festival – Los Ángeles (2019)
- Premio Mejor Actriz Nacional en el I Festival de cine de autor y cine independiente de Mallorca por "Las hijas de Danao" (2017)
- Premio Mejor Actriz en el Festival de Mallorca "Film in Fest" (2015)
- Premio "Celebridad del Año Amiga de los Animales" por AnimaNaturalis (2014)
- Premio Mejor Actriz "ex aequo" en el corto "La teta que os falta" del Festival Iberoamericano de Cortometrajes de ABC.es (FIBABC) en decenas de festivales en todo el mundo (2012)
- Premio Mejor Actriz en el VIII Festival Internacional de Cine Solidario de Castilla- La Mancha (2011)
- Premio Compromiso Cine Español (2011)



Juanjo Cucalón

Teatro

- Miles Gloriosus. Dir: Pep Anton Gómez
- Rif (de piojos y gas mostaza). Dir: Laila Ripoll
- Mil novecientos setenta sombreros. Dir: Hernan Gené
- Donde el bosque se espesa. Dir: Laila Ripoll
- Swingers. Dir: Tirso Calero
- Los diablillos rojos. Dir: Paco Vidal
- El lenguaje de sus ojos. Dir: Amelia Ochandiano
- Paradero desconocido. Dir: Laila Ripoll
- La extraña pareja. Dir: Juan José Afonso
- Anfitrión. Dir: Juan Carlos Pérez de la Fuente
- La cena de los generales. Dir : Miguel Narros
- La sospecha. Dir: Natalia Menéndez
- Así es si así os parece. Dir: Miguel Narros
- Hombres mujeres y punto. Dir: José Miguel Contreras/Ana Rivas
- La tienda de la esquina. Dir: Lander Iglesias
- Madre, el drama padre. Dir: Sergi Belbel
- Dos amigos de Verona. Dir: Carlos Marchena
- El pequeño Frankenstein. Dir: Jose Paez
- Makio. Dir: Pepe Ortega
- Cartero y yo. Dirección: Fanny Condado.
- El pequeño Frankenstein. Dirección: José Paez
- Acércate a Lorca. Dirección: Carmen Rosa
- Las fresas mágicas. de Paloma Pedrero
- Caballito del diablo. de Fermín Cabal. Dirección: José Ortega
- Makio de José Ortega y Cómicos Anónimos.
- Expohispania. De Ramiro Figueroa..
- El homicida de las constelaciones. de Ariel Ferraro.
- El rapto de las cebollitas. De M^a. Clara Machado.
- En la red. De Alfonso Sastre.
- La espiga hacia la niebla. De Ariel Ferraro.
- La isla. Creación colectiva de animación infantil.
- Desertores de la tercera guerra mundial. Con Hijos del Agobio
- El foraneo. de Carlos Mancho. Dirección: Carlos Mancho.
- Anastas o el origen de la constitución. de Juan Benet Con Teatro Tempo.
- El callejón. Con el Grupo de Teatro AsturoRomerales
- El bus Y Bienvenido. Creaciones colectivas del grupo de Teatro Astuto Romerales

Cine

- Amor de madre. Dir: Paco Caballero
- Don mendo rock ¿la venganza?
- El laberinto del fauno. Dir: Guillermo del Toro
- Los lobos de Washington. Dir: Mariano Barroso
- Año Mariano. Dir: Karra Elejalde / Fernando Guillén-Cuervo
- Gallego. Dir: Octavio Gómez/Sancho Gracia
- Onan. Dir: Pablo Tebar (corto)



Juanjo Cucalón

Televisión

- Amar es para siempre A3Media
- Machos Alfa Netflix
- El pueblo Telecinco y Amazon Prime
- Cardo A3 media
- La que se avvicina Telecinco
- El ministerio del tiempo TVE
- Ilustres ignorantes Movistar
- La peluquería TVE
- Cuéntame TVE
- Bandolera Antena 3
- Operación Malaya (TV movie) TVE
- La familia mata Antena 3
- El comisario Telecinco
- Cuenta atrás Cuatro
- Aida Telecinco
- Los simuladores Cuatro
- Mis adorables vecinos Antena 3
- Los Serrano Telecinco
- Javier ya no vive solo Telecinco
- Dime que me quieres Antena 3
- Manos a la obra Antena 3
- Siete vidas Telecinco
- Robles investigador TVE
- Calle nueva TVE
- El grupo Telecinco
- Médico de familia Telecinco
- Raquel busca su sitio TVE
- A las once en casa TVE
- Hermanas Telecinco
- Señor alcalde Telecinco
- Periodistas Telecinco
- El Super Telecinco
- Hostal Royal Manzanares TVE
- Pero ¿esto qué es? TVE
- Las mañanas de Jesús Hermida TVE



Ana Rayo

Cine

- 2016: "Vida en Marte" de José Manuel Carrasco.
- 2013: "Reconstrucción" de José Manuel Carrasco (mediometraje).
- 2009: "El diario de Carlota" de José Manuel Carrasco.
- 2007: "Clandestinos" de Antonio Hens.
- 2004: "Inconscientes" de Joaquín Oristrell.
- 1999: "Sobreviviré" de Albacete y Menkes.
- 1998: "Los años bárbaros" de Fernando Colomo.
- 1996: "La sal de la vida" de Eugenio Martín.

Teatro:

- 2022: "Ladies Football Club" de Stefano Massini Dir: Sergio Pe...
- 2021: "Despierta" escrita por Ana Rayo. Dir: Natalia Menéndez
- 2018/2019: "Gloria" escrita por Noelia Adánez y Valeria Alons
- 2016/2018: "5 y acción" escrita y dirigida por Javier Veiga.
- 2016: "Memoria o desierto" escrita y dirigida por Ignasi Vidal.
- 2015: "A salvo" Lectura dramatizada dirigida por Natalia Men
- 2014: "Marca España" Dramaturgia y puesta en escena de Alberto...
- 2012/2014: "La vida en blanco" monólogo escrito y dirigido por José Manuel Carrasco.
- 2013: "La chistera del conejo" micro teatro por dinero.
- 2013: "Lifting" escrita y dirigida por Félix Sabroso y Dunia Ayuso.
- 2012: "Martes" escrita y dirigida por Álvaro Aranjuez para Microteatro por dinero.
- 2010-2011: "Sexos" escrita por Xavier Bertrán. Dir.: Pep Antón Gómez.
- 2008-2009: "Mentiras" Incienso y mirra, de Juan Luis Iborra y Antonio Albert.
- 2008: "Las cuñadas" Dir: Natalia Menéndez para el Teatro Español.
- 2006-2007: "Amor...y otros pecados" de Javier Veiga.
- 2004-2005: "Confesiones de mujer de 30" de Lía Jelín.
- 2002: "Pero quién mató al teatro?" de Joaquín Oristrell.
- 2000: "Pérdida en los apalaches" de José Sanchis-Finisterra.
- 1997: "No se puede matar el duende" de Cristina Rota.
- 1996: "Stop Madrid" de E. Recabarren.
- 1994-1995: "Veinte años no es nada" de E. Recabarren.
- 1993: "Cabaret la fábrica" de E. Recabarren.
- 1992-1993: "Ciudades perdidas" de Daniel Suárez Marzal.

Ana Rayo

Televisión

- 2023: **"Respira"** El Desorden. Netflix.
- 2023: **"Las Largas Sombras"** DLO. Disney +.
- 2019-2021: **"Madres"** Alea Media. Telecinco.
- 2019-2020: **"Mercado Central"** Diagonal TV para TVE.
- 2017: **"La que se acerca"** Telecinco
- 2014-2015: **"Algo que celebrar"** Antena3. Dir: Álvaro Fernández Ar
- 2013: **"Alatriste"** Telecinco (colaboración)
- 2012: **"Los niños robados"** Tv-movie de Salvador Calvo
- 2009 – 2010: **"Pelotas"** TVE.
- 2009: **"Cuestión de sexo"** Cuatro.
- 2007-2008: **"Sin tetas no hay paraíso"** Telecinco.
- 2008: **"Impares"**
- 2008: **"Futuro 48 horas"** (Tv-movie).
- 2007: **"Los irrepetibles"** La Sexta.
- 2006: **"Tirando a dar"** Telecinco.
- 2005: **"Diario de una abuela de verano"** TVE.
- 2001-2002: **"Javier ya no vive solo"** Telecinco.
- 2000-2001: **"Moncloa... ¿dígame?"** Telecinco.
- 2000: **"El grupo"** Telecinco.
- 2000: **"7 vidas"** Telecinco.

Cortometrajes:

- 2020: **"Pentimento"** dirigida por José Manuel Carrasco.
- 2015: **"Vainilla"** dirigido por Juan Veiro.
- 2012: **"Helsinki"** dirigido por Juan Veiro. 2012: **"Helsinki"** dirigido por Juan Veiro.
- 2008: **"Consulta 16"** de José Manuel Carrasco.
- 2006: **"Padam"** de José Manuel Carrasco.
- 2006: **"Busco"** de Carlos Cuenca, Arturo Turón y Carlos Turón.
- 2004: **"La culpa, todita, del tío Esteban"** de Vicente Seva.

Premios:

- Premio FICC 2020 mejor interpretación femenina por "Pentimento".
- Premio mejor interpretación femenina en 29º Edición del Festival de Cine de Madrid por "Pentimento". 2020.

Alberto Papa-Fragomén Autor y Director



Director, guionista, coordinador de guion y autor teatral especializado en comedia y entretenimiento con nacionalidad española y argentina.

Como autor teatral, Alberto Papa-Fragomén destaca por su adaptación de la obra Taxi a partir del texto de Ray Cooney, estrenada en 2015 y dirigida por el propio Papa-Fragomén y Josema Yuste.

También firma la adaptación de la obra Una pareja de miedo, a partir del texto de Charles Ludlam, con Josema Yuste y Florentino Fernández como protagonistas.

Como guionista de TV ha participado en numerosos programas y series de éxito como Canguros, Gym Tony, Me resbala, Typical spanish, Prodigios, Lol: si te ríes, pierdes o los programas de Cruz y Raya, y de José Mota en solitario.

Como director de programas de TV, cuenta con títulos como Un, dos...¡chef!, Improvisando o las temporadas más recientes de Me resbala.

Autor Rodrigo Sopena

Realizador y director asturiano de cine y televisión. Su trabajo cinematográfico más destacado es la película La habitación de Fermat (2007), dirigida y escrita con Luis Piedrahita, estrenada internacionalmente en la Sección Oficial de Sitges'7 y seleccionada en festivales internacionales como Tribeca'8 o Karlovy Vary'8.

En televisión, Sopena es el creador de la serie de ficción Club Houdini de Disney Channel y director de la serie Sin novedad de HBO max (2021). Además, es guionista y director de programas de entretenimiento de éxito, como Me resbala, Nada x aquí, Un, dos ¡chef!, LOL: si te ríes, pierdes, y varias temporadas y programas especiales de nochevieja del cómico José Mota. Sus trabajos han sido galardonados con tres premios Ondas, dos premios Zapping y un premio Iris de la Academia de la TV.

En teatro, Sopena es coautor de los espectáculos cómicos 5mujeres.com, Francamente: la vida según San Francisco y los últimos shows de monólogos de Luis Piedrahita.

